



UNIVERSITY OF PERADENIYA
பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்
ජේරාදෙනිය විශ්වවිද්‍යාලය



CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

தொடர் தொலைக்கல்வி நிலையம்
දුරස්ථ හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) -2014 (AUGUST 2015)
பொதுக்கலைமாணி பரீட்சை (வெளிவாரி)- 2014 (2015 ஆகஸ்ட்)

HISTORY / வரலாறு - III (HG III)

**கி.பி. 1760 ஆம் ஆண்டு வரையிலான
இந்திய தீபகற்ப வரலாறு**

ஒவ்வொரு பகுதியிலுமிருந்து ஒரு வினாவையேனும் தெரிந்து எல்லாமாக நான்கு
வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை எழுதுக

பொருத்தமான இடங்களில் உமது விடையை வரைபடங்களின் மூலம் விளக்குக.

எழுத்துத் தெளிவில்லாதவிடத்துப் புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்

இவ்வினாத் தாளில் எல்லாமாக பன்னிரண்டு (12) வினாக்கள் உள்ளன.

நேரம் : 03 மணித்தியாலம்

பகுதி - I

01. இந்திய தீபகற்பத்தின் வரலாற்றை கற்கும் போது நாணய ஆதாரங்கள் பெரும் முக்கியத்துவத்தை மதிப்பிடுக.
02. குப்த யுகத்தின் இறுதி காலப்பகுதி வரை இந்திய நிலவுரிமை முறையின் முக்கிய பண்புகளை ஆராய்க.
03. சாதவாகனர்களின் கீழ் கலாசார நடவடிக்கைகளில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சியைப் பரிசீலிக்குக.
04. மெகஸ்தினிசினுடைய இன்டிகா வின் வரலாற்று முக்கியத்துவத்தை ஆராய்க.

பகுதி - II

05. இந்திய தீபகற்பத்தின் கலாசார மற்றும் அரசியல் வளர்ச்சியில் முதலாம் நரசிங்கவர்மனின் பங்களிப்பை மதிப்பிடுக.
06. இந்திய தீபகற்பத்தின் அரசியல் வரலாற்றில் “முக்கோண போராட்டம்” பெறும் முக்கியத்துவத்தை மதிப்பிடுக.
07. கி.பி. பத்தாம் நூற்றாண்டில் இறுதிவரை பாண்டிய - இலங்கை தொடர்புகள் பற்றி பரிசீலிக்குக.
08. சோழப் பேரரசு காலத்தின் தென் இந்திய கலை மற்றும் கட்டிடக்கலையில் இடம் பெற்ற வளர்ச்சியை ஆராய்க.

பகுதி - III

09. டெகானில் பகமனி இராச்சியத்தின் ஆரம்பம் மற்றும் விஸ்தரிப்பு பற்றி விளக்குக.
10. மராட்டிய ஆதிக்க வளர்ச்சியில் சிவாஜியின் பங்களிப்பை மதிப்பிடுக.
11. விஜயநகர் பேரரசின் நிர்வாக அமைப்பின் முக்கிய பண்புகள் என்ன?

12. பின்வருவனவற்றில் விரும்பிய மூன்று தலைப்புக்கள பற்றி வரலாற்று குறிப்பு எழுதுக.

- i. அஜன்தா
- ii. சாஞ்சி
- iii. அமராவதி
- iv. பாகியன்
- v. சங்க இலக்கியம்
- vi. ராய்கூர் ஆற்றுப் படுக்கை